

Doi: doi.org/10.70693/rwsk.v1i2.548

地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”的原则遵循、实践瓶颈与优化路径

唐浩然¹, 许伟胤¹

(¹吉林师范大学分院 吉林 四平 136000)

摘要: 在必备职业品格塑造与关键职业能力提升视域下, 地方红色文化资源的育人价值日益凸显。地方红色文化资源与高职院校“校本教材”的有机融合, 是高职院校落实校本课程育人的重要方式。以“指向品格塑造”“立足地域特色”“对标专业建设”三维原则遵循为参照, 当前地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索中存在“选材不精”“融合不深”“落地不畅”三大瓶颈。基于此, 探索“定向整合”“统整编排”“贯通设计”等优化路径, 可有效提升高职院校“校本教材”中地方红色文化资源的育人效能。

关键词: 地方红色文化; 红色文化资源; 高职校本教材; 课程育人

地方红色文化资源因其内蕴的深厚育人价值及涵括的地域文化特色, 日益成为课程育人的重要资源凭借。“当下, 新一轮科技革命与产业变革迅猛发展, 传统工作世界发生颠覆性变化, 社会发展需求对人才综合素质以及对不确定未来的适应性提出了更高的要求”^[1]。培养符合经济社会发展所需的技能型人才始终是高职院校的育人使命。基于此, 为满足不同地域、不同行业的人才培养需求, 立足校情实际开展特色教学, 高职院校“校本教材”开发与编制的重要性便不言而喻。地方红色文化资源所指涉的育人内容在空间面向、人才培养指向上恰恰与高职院校“校本教材”的育人诉求相吻合, 二者的有机融合为高职院校课程育人提供了具有天然可行性与较高效能预期的方案构想。本文将“原则遵循”为导向, 明晰地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索的现存实践瓶颈, 并针对实践瓶颈指明可行性优化路径。以期推动地方红色文化资源在高职院校“校本教材”中育人价值的实现, 同时促进地方红色文化资源的传承传递与推广传播。

一、地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”的原则遵循

作为一项教材开发实践研究, 地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索的逻辑起点是明确二者相融所应当遵循的原则。唯有如此, 才能为现存实践瓶颈的剖析及优化路径的提出奠定坚实的理论基础。据此, 下文将从“红色文化育人指向”“红色文化内容整合”“红色文化品牌建构”三个路向出发, 展开多元化、立体化学理阐释。

(一) 指向品格塑造, 绘就未来工匠精神底色

培育大国工匠是新时代高等职业教育的应有之义。“高职院校在引领专业技能人才成为能工巧匠的基础上, 须引导其逐渐向大国工匠发展”^[2]。在数字经济新浪潮席卷全球、产业结构调整步伐加快、世界人才供需关系多变的新形势下, 未来大国工匠的精神底色无形中成为制约经济社会发展的关键变量之一。职业品格与职业能力是高职院校学生职业素养的两个侧面。高职院校“校本教材”中所融入的地方红色文化资源作为课程育人的目的与对象之间的媒介, 其所发挥的育人作用并不直接转化为学生的职业能力。换言之, 作为上层建筑之一, 地方红色文化资源主要以熏陶感染、潜移默化、春风化雨的方式在学生职业品格塑造层面发挥作用。具体而言, 地方红色文化资源所蕴含的爱党爱国、忠诚勇敢、正直无私、艰苦奋斗、攻坚克难、克己奉公、敬业奉献等价值观念在高职院校“校本教材”的有机融入中能够缓缓释放精神养分, 从而滋养高职

[基金项目]

2024年度吉林省职业教育与成人教育教学改革研究课题“地方红色文化资源融入高职‘校本教材’实践研究”(2024ZCY022)

院校学生的精神沃野，并成为学生关键职业品格形成的精神之基与思想之源。

有鉴于此，地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索理应指向对未来大国工匠职业品格的塑造。即以地方红色文化资源的丰富矿藏为学生的职业胜任力与职业发展内驱力奠基。包括引导学生树立为建设社会主义现代化强国而努力奋斗的职业理想；形成顺应经济社会发展趋势的择业预期；拥有敬业乐群、吃苦奉献的职业操守；确立开拓创新、锐意进取的职业追求；培养百折不挠、越挫越勇的职业耐力。

（二）立足地域特色，唤起地方红色文化认同

受教育者的文化认同是文化资源作为教育资源促进教育目的达成的重要前提之一。相应地，高职院校学生面对“校本教材”中的地方红色文化资源，是深入其中还是游离其外？是感同身受还是等闲视之？主观上取决于学生对地方独特红色文化资源的认同程度。而唤起学生对“校本教材”中所引入的地方红色文化资源的深度认同，则有赖于地方红色文化资源的吸引力，这种吸引力首先来自地方红色文化资源所蕴含的与众不同的地域特色。地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索的基础步骤是对地方红色文化资源的收集、分析、整理、筛选与整合。在上述过程中，需要始终立足所在高职院校所属地域的文化特色，唯其如此，才能“持续释放地域文化教育人、塑造人、激励人的作用”^[3]。

我国幅员辽阔，不同地域长期以来形成的红色文化其内涵与外延均呈现出鲜明的“地域化”特征。例如，内蒙古自治区兴安盟的政治、经济、文化和交通中心——乌兰浩特市作为“内蒙古自治政府”的诞生地，被誉为“红色的城市”（简称“红城”）。正是“自治政府诞生地”这一红色文化符码赋予了乌兰浩特市以迥异于内蒙古自治区其他盟市的红色文化基因。同样以东北地区（含内蒙古东部地区）城市为例，吉林省四平市则因“四战四平”（四平解放战、四平保卫战、四平攻坚战、四平收复战）而被称为“英雄城”，成为特色鲜明的红色文化阵地。乌兰浩特的红色文化资源与四平的红色文化资源在时空场域、表现形式、应用路径上具有天然的地域性差别。作为教材开发者，只有洞见并紧扣这些差别并在红色文化资源的地域特色上持续、深入发力，才能在唤起学生文化认同的前提下激发“校本教材”中地方红色文化资源的育人潜力。

（三）对标专业建设，打造培基铸魂校本品牌

高职院校致力于培养直接适应经济社会发展所需的专业化、复合型技能人才。无论是职业技术学院还是高等专科学校，在“双高计划”背景下，高职院校普遍积极探索以“专业群”为导向的专业建设路径。在“专业群”课程改革对课程制度的适应性变革提出要求的同时，“专业群”辐射下的专业发展建设也对高职院校特色办学积淀提出了较高的要求^[4]。质言之，“专业群”建设呼唤广大高职院校回溯办学历程，尊重办学历史，以本院校积淀深厚、历史悠久、优势明显、发展前景广阔的专业为龙头，引领、聚合相关专业。在这条专业建设路径下，高职院校通常能够发现、确定自身的“王牌专业”，并以“王牌专业”为名片，打造专业建设校本品牌。

以上专业建设路径正为地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索确立了“对标专业建设，打造培基铸魂校本品牌”的应然取向。具体而言，在同一地区办学的高职院校数量众多，区域内各院校对地方红色文化资源的校本引入在地域范围上难免具有重复性。而在不可避免的资源重复困局中，想要突出重围，则需紧紧围绕本院校的特色专业人才培养格局，以“专业特色”询唤人才培养所需的地方红色文化资源。例如，“铁人精神”是黑龙江省大庆市地方红色文化资源的特色组成部分。“铁人精神”以石油工人王进喜为原型典范，其具体内容包括“矢志不渝，壮怀激烈的爱国主义情怀”“积极向上，乐观负责的人生态度”“坚忍不拔，无难不克的意志品格”“积极刻苦，不怕牺牲的工作精神”“严细认真，一丝不苟的工作作风”“解放思想，实事求是的思想方法”“奉献人民，自强不息的价值追求”“感恩社会，挚爱大众的道德人格”“艰苦奋斗，不知疲倦的生命活力”。毫无疑问，“铁人精神”具有普世价值，而由大庆市域内地方高职院校的专业集成情况来看，同样不可否认的是，相较于其他院校及专业，大庆X职业学院“石油化学工程系”相关“专业群”与“铁人精神”这一地方红色文化资源之间的内在联系更为紧密。故而，若在该院校“石油化工专业群”的“校本教材”中融入“铁人精神”红色文化元素，则更容易形成校本红色文化品牌。

二、地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”的实践瓶颈

上文所厘定的“原则遵循”在理论基础层面为地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索提供了目标、方向与策略上的规约。在“原则遵循”的引领下，以调查分析为基础，可以检视出当下地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索在“资源选择”“融合深度”及“教学转化”三重维度上所存在的下述亟待突破的实践瓶颈。

（一）选材不精：选入教材的地方红色文化资源针对性不强

“选材”是地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索的初始环节。对引入高职院校“校本教材”中的地方红色文化资源的选择精当与否的判别标准在于考量引入的地方红色文化资源其针对性是否鲜明。在地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”的整体架构中，塔基是高职院校特色优势专业，塔身是最基层红色文化资源集聚区域，塔尖是高职院校学生必备职业品格。与之相对应，当前地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索在选材针对性上的缺陷主要表现在下述三方面。

其一，当前对“校本教材”中所引入的地方红色文化资源的选择普遍并未精准聚焦高职院校特色优势专业。质言之，选择引入地方红色文化资源的高职院校“校本教材”其所服务的专业往往是普通专业，甚或是边缘化专业，即“处于弱势地位且获取资源较少的专业”^[5]。其二，当前对“校本教材”中所引入的地方红色文化资源的选择普遍并未精准聚焦高职院校所属地区的最基层红色文化资源集聚区域。其三，当前对“校本教材”中所引入的地方红色文化资源的选择普遍并未精准聚焦未来大国工匠发展的关键职业品格。所引入的地方红色文化资源与高职院校学生成人成才所必备的关键品格之间的必然联系不够紧密。

（二）融合不深：地方红色文化资源与教材中其他内容脱节

“融合”是地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索的核心环节。对引入高职院校“校本教材”中的地方红色文化资源与教材之间融合深入与否的标准在于审视二者之间是否存在要素的简单叠加。从这一实践原则出发可知，所谓“融合”，在呈现形式上倡导“不着痕迹”；在效能发挥方式上倡导“润物无声”；在育人价值权重上倡导“不可或缺”。由此观之，当前地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索在融合深度上的不足主要表现为下述两种倾向。

在内容上，当前高职院校“校本教材”中所引入的地方红色文化资源与教材中的专业性内容之间的适配性普遍不高。教材中地方红色文化资源育人目标的达成因过于“郑重其事”而难以真正实现“悄然无声”。客观上致使专业性内容与地方红色文化资源之间存在融合“断点”。在形式上，当前对高职院校“校本教材”中所引入的地方红色文化资源的呈现普遍倾向于采用“单设栏目”“单设页面”，甚至“单设章节”的方式。这种呈现方式一方面反映出“校本教材”开发者深度融合意识的缺位，另一方面也在客观上强调了地方红色文化资源与教材其他部分之间的区别，割裂了专业内容与地方红色文化资源之间的紧密联结，阻碍了地方红色文化资源与教材内容的深度交叉融合。

（三）落地不畅：地方红色文化资源的有效性教学转化不足

“落地”是地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索的终端环节。“课程资源是具有育人价值的能转化为课程组成部分或支持课程实施、保障课程效果的资源形态”^[6]。检视地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践是否真正“落地”的标准是评估地方红色文化资源能否切实从课程资源转化为教学资源，以及这种资源转化是否能够有效满足教学设计、实施与评价的需求。如果作为课程资源的地方红色文化资源被引入教材后仅仅成为教材中的众多要素之一，既未成为教学设计活动的资源支持，也未在教学实施与评价活动中成为教学内容与过程的有机组成部分。便意味着“校本教材”中的地方红色文化资源没有被激活，其潜隐的丰富育人价值尚未释放，那么，育人效能的发挥便无从谈起。基于此，当前地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践亟待打通的“堵点”主要源自下述三种倾向。

一则，在教学设计阶段，当前教师对高职院校“校本教材”中所引入的地方红色文化资源同学生职业品格塑造与职业能力提升之间的内在联系认识不清。换言之，在开展教学设计时，教师对作为教学资源的地方红色文化具体指向学生成人、成才的哪些品格规格缺乏针对性认识，因而往往很难做到因“材”施教。二则，在教学实施阶段，当前对高职院校“校本教材”中所引入的地方红色文化资源与“教学任务”“教学活动”融为一体的实践探索尚待深化。当项目式教学成为高职院校的基本教学形态时，“校本教材”中的地方红色文化资源如何分级融入“项目”“任务”与“活动”，成为教师必须思考的关键实践瓶颈。三则，在教学评价阶段，当前对高职院校“校本教材”中所引入的地方红色文化资源育人效能的科学评价体系尚未真正建立。因此，虽然“校本教材”中地方红色文化资源的科学性与思想性能够得到保证，但现有评价体系对“校本教材”中地方红色文化资源育人过程的连续性及育人价值释放的持续性监控缺位。

三、地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”的优化路径

以“原则遵循”为标尺，以“实践瓶颈”为突破口，对地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”优化路径的探索主要聚焦于“融入范围划定”“融入系统建构”与“融入过程指引”三大领域。从而标定“锚点”，熔合“断

点”，疏通“堵点”，切实提升地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索的育人实效性。

（一）定向整合，提升地方红色文化资源挖掘精度

划定适切的资源引入范围，可以为地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索标定“锚点”。地方红色文化资源内涵丰富，外延广泛。例如，地方红色文化资源指涉的学科门类众多，包括但不限于政治学、历史学、社会学、图书情报学、建筑学、文学、艺术学。众多学科门类的交叉融合为地方红色文化资源的挖掘提供了理论视野与方法论上的无限可能。再如，地方红色文化资源的呈现形态多样化，包括但不限于历史遗迹、基地场馆、物资与日用品、档案报刊与文件、日记与信件、照片与音视频、各体裁文学作品。丰富多样的呈现形态则为地方红色文化资源的挖掘提供了“收集整理”“筛选提取”的广阔空间。因此，为了有的放矢，高效育人，在地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践的选材过程中，更应定向整合，提升地方红色文化资源挖掘精度。

首先，在“校本教材”开发时，应依照职业品格塑造的内容结构，分层次确定课程目标及教学目标，以目标统整地方红色文化资源的内容选择。从而确保所引入的地方红色文化资源与高职院校学生成人、成才所必备的关键品格之间具有紧密联系。其次，对“校本教材”中所引入的地方红色文化资源的选择应定准基调，精准聚焦高职院校自身特色优势专业。以“专业活力激发资源活力”为行动框架，真正诠释“校本教材”中地方红色文化资源育人的生动意蕴。最后，对“校本教材”中所引入的地方红色文化资源的选择应划准区域，精准聚焦高职院校所属地区的最基层红色文化资源集聚区域。当高职院校所属区级地方拥有独具特色的红色文化资源时，则优先引入区级红色文化资源。当区级红色文化资源的地域特色不够鲜明时，再考虑引入市级红色文化资源。

（二）统整编排，保障地方红色文化资源融合深度

坚持“统整编排”，可以“熔合”地方红色文化资源与高职院校“校本教材”中的专业性内容之间的“断点”。系统性是影响教材整体育人效能发挥的重要因素。注重系统性是教材开发与编写所应遵循的基本原则。亦即“系统考量、论证和设计各相关要素”^[7]。教材开发与编写的系统性在内容层面要求教材中的代表性要素在育人价值、功能与作用上相辅相成，互为表里，互为支撑。在形式层面要求教材中各章节、板块、栏目所提供的信息之间彼此服务、彼此诠释、彼此呼应。因此，为使引入高职院校“校本教材”中的地方红色文化资源作为教材中的有机组成部分与其他专业性要素不相脱节，协同育人，在引入地方红色文化资源时，应当避免内容与形式的“孤立化”，而应着力追求统整编排的“融入”式引入，以保障地方红色文化资源融合深度。

首先，在内容上应当积极寻找所引入“校本教材”中的地方红色文化资源内蕴的众多育人价值中指向崇高职业理想、科学择业观念、健康职业心理、持久职业发展内驱力的内容，以这些内容为融合契机，与教材中的专业性内容有机融合。从而增强地方红色文化资源与教材中其他专业性内容之间的黏合度。其次，在形式上应当避免简单地将地方红色文化资源“单设栏目”“单设页面”“单设章节”，避免人为地将教材中的专业性要素与地方红色文化资源分别排列，从而防止学生在学习过程中下意识地将教材中的专业性要素与地方红色文化资源视为彼此独立、互不关联的部分。上述内容与形式的双重统整编排，将为地方红色文化资源深度融入高职院校“校本教材”提供有力保障。

（三）贯通设计，提供地方红色文化资源教学参考

加强对教学过程的贯通性指引，可以疏通地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”实践探索中的“堵点”。正如上文所述，教学设计、实施与评价是高职院校“校本教材”中所引入的地方红色文化资源从课程资源转化为教学资源，最终发挥育人效能的必由路径。故此，在“校本教材”开发与编制的全过程中，应当始终以“立足教学”“服务教学”“便于教学”为引入地方红色文化资源的关键参照。使“校本教材”所引入的地方红色文化资源成为教学设计活动的资源支持和教学实施与评价活动的有机组成部分，进而激发地方红色文化资源潜隐的育人活力。具体而言，“校本教材”开发与编制时应同步编写“教学指南”，以满足教学设计、实施与评价所需。在内容构成上，教学指南要包含“教学提示”“学习提示”“评价支架”等部分；在呈现形式上，教学指南既可以单独成册，也可以编入教材本体中。

其中，“教学提示”部分的编写应预见并指向教师在理念与实践上需要突破的瓶颈与需要直面的挑战，针对预期瓶颈与挑战给出突破与应对策略。即提示教师在利用地方红色文化资源开展教学时，如何处理好“知识与品德”“主体与主导”“直接经验与间接经验”之间的关系。“学习提示”部分的编写则应以学习者视角切入“校本教材”中的地方红色文化资源，预见并指向学生认知、理解、内化、应用地方红色文化资源时可能遇到的问题与可能存在的困惑，针对潜在问题与困惑给出启发与建议。“评价支架”部分的编写应聚焦教学评价的

资源需求。为利用“校本教材”中的地方红色文化资源开展的教学活动提供包括但不限于过程性评价、诊断性评价与终结性评价的涵盖自评、师评、生生互评的评价指标及量表等材料。上述“教学评”一体化“教学指南”具有贯通性特征,能够为地方红色文化资源融入高职院校“校本教材”的有效落地提供便捷、可靠的资源支持。

参考文献:

- [1] 刘晓敏,苏悦文.教育强国背景下职普融通的时代价值、现实困阻与发展策略[J].职业技术教育,2024,45(25):40-46.
- [2] 万芳琪,李翹彤.从“能工巧匠”到“大国工匠”—高职院校人才培养路径研究[J].甘肃教育研究,2024(12):21-24.
- [3] 陈振亮.地域文化视域下高校教育管理的优化模式[J].黑河学院学报,2024,15(10):70-73.
- [4] 许丽丽,况刘越.高职高水平专业群课程改革的制度创新[J].江苏高职教育,2024,24(05):57-66.
- [5] 韩梦露,赵艺晨,龙潇宇.边缘化专业大学生就业现状及其路径选择——基于社会学专业视角[J].赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版),2022,43(05):44-47.
- [6] 黄晓玲.优质原创课程资源的主要特点及建设思考[J].教学与管理,2019(13):38-41.
- [7] 乐进军.电子教材的设计原则和开发策略[J].教学与管理,2017(01):73-75.

The Principles, Practical Bottleneck, and Optimization Path of Integrating Local Red Cultural Resources into the "School-Based Textbooks" of Vocational Colleges

Tang Haoran, Xu Weiyin

The Branch of Jilin Normal University, Jilin Siping 136000

Abstract: From the perspective of shaping essential professional character and enhancing key professional abilities, the educational value of local red cultural resources is increasingly prominent. The organic integration of local red cultural resources and "school-based textbooks" in vocational colleges is an important way for vocational colleges to implement school-based curriculum education. Based on the three-dimensional principles of "character shaping", "regional characteristics", and "benchmarking professional construction", there are three major bottlenecks in the current exploration of integrating local red cultural resources into "school-based textbooks" in vocational colleges: "insufficient selection of materials", "insufficient integration", and "poor implementation". Based on this, exploring optimization paths such as "targeted integration", "integrated arrangement", and "integrated design" can effectively enhance the educational effectiveness of local red cultural resources in the "school-based textbooks" of vocational colleges.

Keywords: Local red culture; Red cultural resources; School-based textbooks for vocational education; Curriculum education